

Vrtec MAVRICA Brežice

Datum: 28.5.2012

**»ŽIVI PREPROSTO IN SOLIDARNO – V SMERI PODNEBNE
PRAVIČNOSTI«**

Diplomirana vzgojiteljica: Renata Miljanović

BREŽICE; MAJ, 2012

GLOBALNI CILJ: Oblikovanje osnovnih življenjskih navad in spoznavanje razlik med življenjskimi navadami naše in drugih kultur.

PODROČJE	CILJI	DEJAVNOSTI	REALIZACIJA
GIBANJE GIBALNI RAZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> - Razvijanje koordinacije telesa in ravnotežja - Otrok se igra rajalne igre - Otrok se igra igre, ki vključujejo pravila 	<ul style="list-style-type: none"> - Poligon - Gnilo jajce, Potujemo, potujemo - Tigrov rep, Lisica, kaj ješ, Ptički v gnezda, Črna mamba - Igra z časopisnimi žogicami - Igra v peskovniku (naše in Afriško mesto) 	
JEZIK GOVORNI RAZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> - Ob poslušanju pravljic otrok doživlja književno dogajanje - Otrok se uči samostojnega pripovedovanja in pozitivnega odnosa do knjige 	<ul style="list-style-type: none"> - Popotovanje štrka Simona - zgodbice - Obisk Pike Nogavičke – pogovor o življenju v Afriki - Palček Bralček - Države sveta - Afrika (knjiga) - Afriške pripovedke 	
UMETNOST ZAZNAVNI RAZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> - Otrok spoznava, ka ko varovati okolje - Otrok razvija tehnično ustvarjalnost iz odpadnega materiala - ko varovati okolje - Otrok plesno uprizori pesem - Otrok se nauči novo pesmico na znano melodijo - Otrok spoznava Afriške bobne - Razvijanje opismenjevanja 	<ul style="list-style-type: none"> - Izdelava ličnih tablic – voda, luč – kot opozorilo - Izdelovanje afriških živali iz odpadnega materiala - Tačico mi zajček daj - Pripevanje »Če imaš rad naš svet« - Spremljava pesmice z lastnimi instrumenti - Otrok igra na več različnih afriških bobnih - Igrica »Prvi glas« Afriških žival - Izdelava knjige za prijatelja Nangira 	
DRUŽBA SOCIALNI IN ČUSTVENI RAZVOJ	<p>V šolskem letu 2011/12 bodo naši otroci povečali pogostost upoštevanja pravil v oddelku</p> <p>Otrok razvija sočutje do Afriških otrok, živali,</p> <p>Razvijanje medsebojnih odnosov</p> <p>Otrok razvija občutek za pomoč</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ogled dokumentarcev: Zgodba dečka Nangira iz Kenije, Prihodnost je v naših rokah, Natwange – veselimo se - Dramatizacija odraslih in otrok »Smeti na gozdni jasi« - Z otroki zbiramo igrače za Afriške otroke - Slikovni prikaz – Foto govorica (Afrika) 	

	Otrok se seznanja z različnimi kulturami in navadami	<ul style="list-style-type: none"> - Oglede filma Življenje otrok v Afriki - Obisk Afričana kateremu bomo predali igrače, ki jih zbiramo - Prostor na moji desni strani je prost 	
NARAVA SPOZNAVNI RAZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> - Otrok razvija tehnično ustvarjalnost iz odpadnega materiala - Otrok odkriva in spoznava pomembnost odgovornega in spoštljivega odnosa do žive in nežive narave - Otrok sodeluje pri načrtovanju dejavnosti - Otrok razvija koncentracijo, pozornost in spomin 	<ul style="list-style-type: none"> - Sajenje Sončnic - Vsakodnevna skrb in opazovanje rasti semen Sončnic - pogovor - Spoznavanje Afriških držav na zemljevidu (Etiopija – Adis Abeba – rojena mamica enega našega otroka ogled You Tube) - Pogovor o »Deževnem gozdu v Afriki« - Oglede dokumentarnega kratkega filma o Afriških živalih (http://natgeotv.com/si/great-migrations/videos) - Igra v babičini skrinji 	
MATEMATIKA SPOZNAVNI RAZVOJ	<ul style="list-style-type: none"> - otrok napoveduje in ugotavlja, kako lahko kot posameznik naredi za varovanje podnebja - otrok spoznava vzorce na Afriških živalih - otrok nadaljuje pravilno zaporedje - otrok sestavi in zalepi razrezano pobarvanko - otrok se igra igre s pravili 	<ul style="list-style-type: none"> - Eko spomin - barvanje pobarvank Afriške živali - Vroče – hladno, Dan – noč - lepljenje živali na plakat - barvanje Afriških živali, - razrezane pobarvanke sestavijo in zalepijo na podlago, 	

<p>VLOGA ODRASLIH: Odrasli v oddelku skrbijo za to, da se otroci pri matematičnih dejavnostih počutijo dobo, da so jim v veselje, doživeti morajo uspeh ob rešitvah.</p> <p>Odrasli v oddelku skrbijo za to, da z otroki »ŽIVIMO PREPROSTO IN SOLIDARNO – V SMERI PODNEBNE PRAVIČNOSTI«</p>	<p>HIGIENA, SKRB ZA SAMEGA SEBE: Spodbujanje razvoja otrokovih veščin pri skrbi zase in dobro mnenje o samem sebi ter samospoštovanje. Skrb za zapiranje vode med umivanjem...(skrb za varovanje okolja).</p>
<p>SODELOVANJE S STARŠI: Starši pomagajo pri zbiranju potrebnega materiala.</p>	<p>INDIVIDUALIZACIJA: Opazovanje vsakega posameznika pri upoštevanju pravil. Otroku dajemo odgovornosti na ustrezni ravni. Praznovanje rojstnega dne (5 otrok)</p>
<p>NAČELA: Načelo razvojno-procesnega pristopa</p>	<p>OBLIKA DELA: Frontalna Skupna Skupinska Individualna</p>

1. UVOD

».....Otroštvo je jutro ustvarjalnosti.Otroci so sprejemljivi za vse čudeže sveta, ki se širi pred njimi. Zanje je vsaka stvar sveža, nova in žareča.«

(Miriam Rockness)

Sem vzgojiteljica devetnajstih navihanih nadebudnežev, v skupini tri do štiri leta starih otrok. So zelo radovedni, vedoželjni, notranje motivirani. V strokovnih krogih in širše je znano, da je igra najpomembnejša dejavnost otroka v predšolskem obdobju. V Kurikulumu za vrtce je zapisano, da je otroška igra dejavnost, ki se izvaja zaradi nje same, spremeni odnos do realnosti in ki je notranje motivirana, svobodna in odprta ter za otroka prijetna. Ne glede na to, za katero vrsto otroške igre gre, npr. funkcijska igra, domišljajska oz. simbolna igra, sociodomišljajska igra, družabna igra, ta praviloma »vzpostavi« prostor, ki je definiran z razmerjem med otrokovim aktualnim in potencialnim razvojem.(Bahovec,1999:12).

In ker so naši otroci tako vedoželjni, sem se odločila, da jim predstavim kulturo Afrike, njihove otroke, navade, igre,... Otroci so v tem starostnem zelo dovzetni za nova znanja, tako čustveno kakor tudi intelektualno. Želela sem jim približati, kako »živeti preprosto in solidarno...«



Za motivacijo v projekt **»ŽIVI PREPROSTO IN SOLIDARNO – PODNEBNA PRAVIČNOST«** sva s sodelavko otrokom odigrali lutkovno igr **»Afriški otroci gredo po vodo«**.

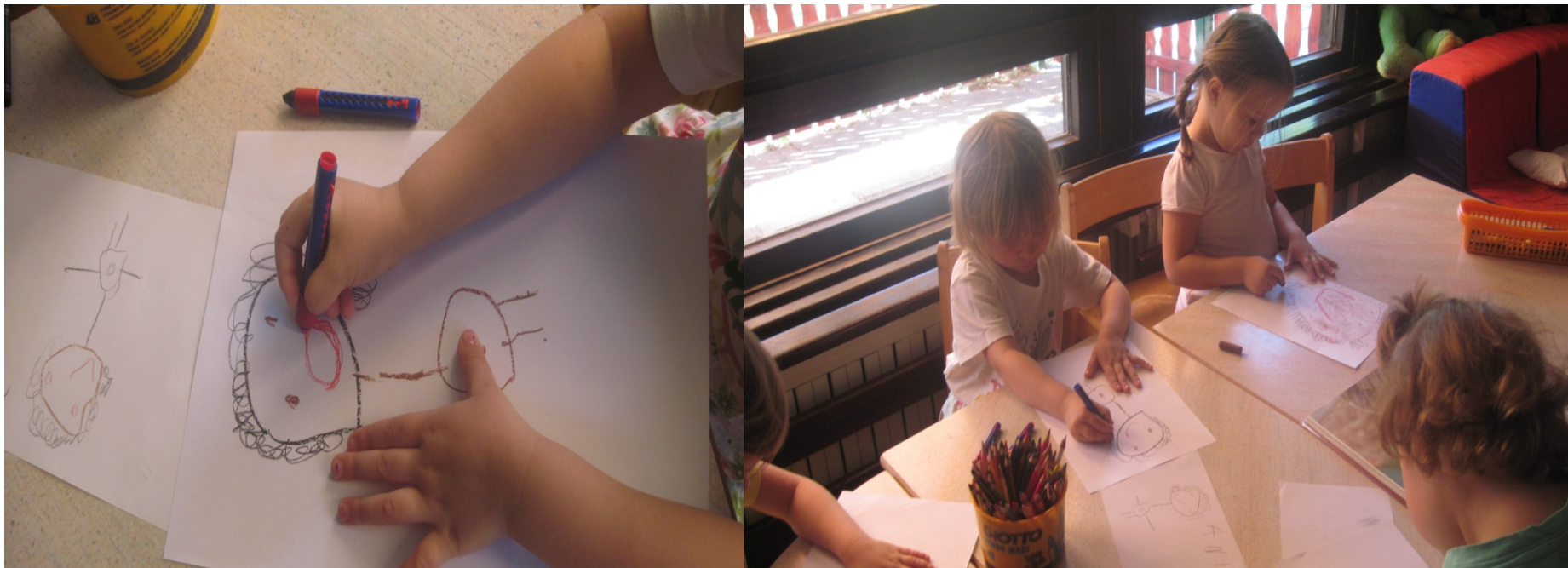
Otroci so samoiniciativno spraševali **»Kje je Afrika?«** Skupaj smo poiskali lego celine na globusu in v knjigah. Zanimanje je bilo že na začetku projekta veliko.





Otroci so sodelovali pri sejanju sončnic in vsakodnevno skrbeli, da so bile zalite ter nestrpno pričakovali, kdaj bodo pokukale ven.

Preko različnih dejavnosti smo spoznavali afriške živali. Otroci so od doma prinašali izrezane sličice le-teh, poiskali smo jih v knjigah, si pogledali posnetke na internetu. Sestavljali so razrezanke afriških živali ter znanje utrjevali z igro »V babičini skrinji...«



Po ogledu dokumentarnega filma »Zgodba dečka Nangira iz Kenije«, smo izdelali knjigo za naše afriške prijatelje.



Po pogovoru o življenju v Afriki so želeli (bila je notranja motivacija) izdelati knjigo za afriške prijatelje.



Bili so veseli, saj so ugotovili, da ni potrebno po darilo v trgovino.

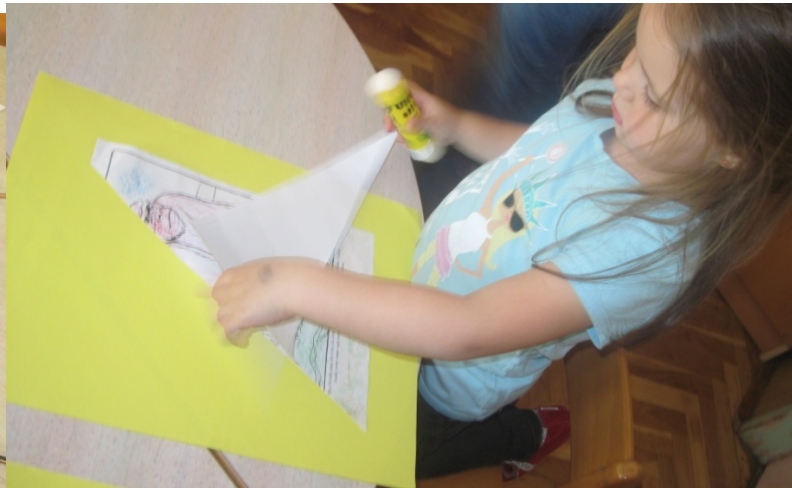






V kotičku, kjer imamo živali, so poiskali afriške živali in jim gradili dom.





Zelo uspešno so sestavili in zalepili razrezanko, ob kateri smo se pogovarjali o težavah z vodo tudi za afriške živali.

Zgradili so afriško in slovensko vas.





Bili so ustvarjalni. Med otroki je potekala komunikacija, pogovarjali so se, kdo bo kaj naredil (en deček je dejal, da imamo pri nas ceste).



Izdelali smo plakat Afrika. Otroci že tako dobro poznajo obliko te celine, da jo najdejo kjerkoli na zemljevidu ali globusu.



Ostalo nam je samolepljivih sličic za album, med katerimi so otroci poiskali afriške živali in jih nalepili na plakat.



Nalepili smo tudi sličice, ki so jih otroci prinesli od doma.



Otroci so bili impresionirani nad foto govorico. Veliko smo se pogovarjali, zdaj pa to delajo med seboj in tudi staršem pokažejo in razložijo, kaj je na fotografiji.

Pri tej dejavnosti so zaznali potrebo po ločevanju smeti in to je bil trenutek, da sem jim ponudila EKO spomin.





Na prenosnem računalniku smo si po skupinah ogledali (<http://natgeotv.com/si/great-migrations/videos>), kakšne težave imajo afriške živali s pridobivanjem hrane in vode.



Naši radovedneži so zelo motivirani za nove gibalne igre in tako je videti, ko se mi igramo Mambo.



Zelo radi smo gibalno aktivni.



Iz odpadnega materiala, ki so ga otroci prinašali od doma, smo izdelali afriške živali.



Ko sem želela izdelati žogo iz zamaškov, je ena deklica dejala: » Poglej, lahko bi bil slon,« in tako smo začeli izdelovati živali.



Na praznik Afrike nas je obiskala Pika Nogavička, ki je ravnokar pripotovala iz Afrike in nam prinesla njihov nacionalni instrument.



Ti bobni so super...





Otroci so uživali ob svoji glasbeni ustvarjalnosti...





S Piko Nogavičko smo tudi zaplesali.



Veliko smo hodili na izlete in ugotovili, da se tudi peš daleč pride.

2. ZAKLJUČEK

Menim, da je projekt dobro uspel. Najprej sem imela stisko, saj sem bila prepričana, da bo otrokom tema preveč tuja, ugotovila pa sem, da nobena tema ni pretežka, če jo znamo prilagoditi starosti otrok.

Ponovno se je potrdilo, da je lutka odlično motivacijsko sredstvo, saj je otroke takoj popeljala v raziskovanje. Pri načrtovanju dejavnosti sem izhajala iz Vaših didaktičnih pripomočkov, a glavno vodilo je bil interes otrok.

Pohvalila bi Vaše ustvarjalne delavnice, ki so zelo dobro sestavljene in so nam bile v veliko pomoč pri našem raziskovanju. V veselje mi je bilo, da smo preko njih pritegnili tudi starše. Vključevali so se s prinašanjem odpadnega materiala in slikovnega gradiva. Naše ekološko ozaveščanje (varčevanje z vodo pri osebni higieni - umivanju zob, ločevanje odpadkov) so pozdravili s pozitivnimi kritikami in navade vnašali tudi v družinsko življenje. To sem ugotovila skozi pripovedovanja tako otrok kot staršev.

Dobro izhodišče za učenje multikulturalizma pa smo našli v samem oddelku. Ena izmed mater otrok, je bila namreč rojena v Etiopiji. Počakala sem, da bi se samoiniciativno odzvala za sodelovanje v projektu. Njen otrok je nekega dne opozoril na to, nato pa se nam je tudi mama sama ponudila, da bi nam ob fotografijah predstavila svojo mladost v Afriki. Zanimivo se mi je zdelo, da so otroci šele tokrat opazili, da je njena polt temnejša in da temu niso posvečali prevelike pozornosti. To je bil dokaz, kako »čisto« naravo imajo otroci in kako previdni moramo biti, da jim ne vsilimo stereotipov, ki včasih bremenijo odrasle. Menim, da je bila to najboljša situacija za učenje multikulturalizma.

Afriko smo spoznavali iz različnih zornih kotov. Preko ekoloških dejavnosti (ustvarjanje iz odpadnih materialov, skrb za vodo, ločevanje odpadkov itd.) smo razvijali odnos in skrb za naravo in se le-tej na nek način tudi približali, kar je v večjem delu Afrike bolj vsakdanje kot pri nas, ko nas hiter način življenja in sam kapitalistični sistem od narave včasih odtujujeta. V veselje mi je bilo, da si nismo ustvarili le slike o revščini in podhranjenosti prebivalstva v Afriki, temveč da smo spoznali tudi pestrost, raznolikost in ne nazadnje bogastvo in širino afriške kulture. To smo dosegli na igriv način skozi različne afriške igre, dejavnosti o spoznavanju afriških živali, preko fotogovorice, spoznavali smo večja afriška mesta, veliko pa so k širjenju našega znanja prispevali tudi gosti v oddelku. Zraven mame, rojene v Etiopiji, nas je obiskal tudi gost, ki je nekaj časa preživel v Afriki. Prinesel nam je afriške djembe in nam z igranjem nanje v katerem smo se preizkusili tudi sami, popestril dopoldne v vrtcu. Preko njega pa smo izvedeli tudi za akcijo o zbiranju igrač za afriške otroke. Sedaj pridno zbiramo igrače, saj bo naslednji mesec naš kraj obiskal Afričan, ki bo te igrače odnesel otrokom v Kenijo. Povabil pa nas je tudi na glasbeno dopoldne afriških ritmov v mestnem parku. Tako smo v naš projekt vključili tudi humanitarnost in srčno kulturo začeli razvijati in utrjevati že pri naših najmlajših.